

ASSESSERINGSRUBRIEK VIR HARDOPLEES: EERSTE ADDISIONELE TAAL (Graad 10 - 12)

LU 1 AND 2	Kode 7 (Uitmunterend) 8-10	Kode 6 (Verdiensielik) 7	Kode 5 (Beduidend) 6	Kode 4 (Volvoende) 5	Kode 3 (Matig) 4	Kode 2 (Basies) 3	Kode 1 (Ontoereikend) 0-2
Toon 'n begrip van die teks en dra betekenis oor aan die gehoor.	<p>Leser toon 'n uitstaande begrip van teks.</p> <p>Gehoor se reaksie toon groot mate van belangstelling en betrokkenheid in teks.</p>	<p>Leser verstaan teks ten volle</p> <p>Gehoor se reaksie toon grootliks belangstelling en betrokkenheid in teks</p>	<p>Leser verstaan teks</p> <p>Gehoor se reaksie toon belangstelling en betrokkenheid by teks</p>	<p>Redelike interpretasie van teks.</p> <p>Meeste van gehoor se reaksie toon belangstelling in teks</p>	<p>Leser dra dele van betekenis van teks aan gehoor oor.</p> <p>Min lede van gehoor toon belangstelling in teks</p>	<p>Geringe bewys van teks interpretasie, betekenis word nie aan gehoor oorgedra nie.</p> <p>Leser slaag nie daarin om meeste van gehoor se belangstelling te behou nie.</p>	<p>Leser toon baie geringe begrip van teks en kan nie met gehoor kommunikeer nie.</p> <p>Gehoor stel nie belang in teks nie, omtrent geen kommunikasie.</p>
Gebruik stem- en leesvaardighede	<p>Vlot, baie gevoelvolle lees van teks.</p> <p>Lees ekspressief en skep atmosfeer, dra betekenis baie goed oor.</p> <p>Uitstekende stemprojeksie en uitspraak wat betekenis versterk.</p>	<p>Lees vlot.</p> <p>Lees ekspressief en skep atmosfeer - dra gevoel van teks oor.</p> <p>Baie goeie stemprojeksie en uitspraak wat betekenis versterk.</p>	<p>Probeer om vlot te lees.</p> <p>Lees ekspressief en probeer om gevoel en atmosfeer te skep.</p> <p>Goeie stemprojeksie en uitspraak wat betekenis versterk.</p>	<p>Lees redelik vlot.</p> <p>Lees nie met heeltemal genoeg gevoel nie.</p> <p>Lees is duidelik en hoorbaar en uitspraak versterk betekenis.</p>	<p>Lees met mate van vlotheid.</p> <p>Lees, maar nie met genoeg gevoel nie.</p> <p>Lees is duidelik en uitspraak verander nie betekenis nie.</p>	<p>Lees nie vlot nie.</p> <p>Betekenis word oorgedra, maar nie met gevoel nie.</p> <p>Lees is nie altyd hoorbaar nie en baie woorde word verkeerd uitgespreek.</p>	<p>Stotterende lees.</p> <p>Te swak om ekspressief te wees, betekenis verlore.</p> <p>Swak uitspraak en aanbieding maak aanbieding amper onverstaanbaar.</p>
Gebruik van gebare, lyftaal en gesigsuitdrukking.	<p>Uitstekende en gepaste oogkontak.</p> <p>Gebare, gesigsuitdrukking en lyftaal word gepas gebruik om betekenis te versterk.</p>	<p>Baie goeie oogkontak.</p> <p>Gebare, gesigsuitdrukking en lyftaal word effektief gebruik om betekenis te versterk.</p>	<p>Goeie oogkontak.</p> <p>Gebare, gesigsuitdrukking en lyftaal word korrek gebruik om betekenis te versterk.</p>	<p>Suksesvolle pogings om oogkontak te maak.</p> <p>Gepaste gebare, gesigsuitdrukking en lyftaal versterk betekenis.</p>	<p>Oogkontak doelmatig.</p> <p>Gepaste gebare, gesigsuitdrukking en lyftaal word soms gebruik.</p>	<p>Oogkontak is onsuksesvol.</p> <p>Baie min nuttige gebare, gesigsuitdrukking en lyftaal word gebruik. Tekens van senuweeagtige gebare.</p>	<p>Omtrent geen oogkontak</p> <p>Sturende gebare en ontoepaslike lyftaal. Baie senuweeagtig.</p>
Reaksie op vrae deur gehoor en kritiese interpretasie van die teks.	<p>Hanteer vrae met vertroue, gemak en sensitiviteit oor teks.</p> <p>Houding en eie opinie word met vertroue verantwoord en gehandhaaf.</p>	<p>Hanteer vrae met vertroue en toon insig tydens die beantwoording van vrae.</p> <p>Opinie goed verantwoord en gehandhaaf.</p>	<p>Hanteer vrae en toon insig tydens die beantwoording van vrae oor teks. Geringe afwykings.</p> <p>Daartoe in staat om opinie te verantwoord en te handhaaf.</p>	<p>Verstaan en beantwoord vrae deur gehoor oor teks. Gee meestal antwoorde.</p> <p>Eie opinie met redelike vertroue gehandhaaf.</p>	<p>Verstaan en beantwoord vrae deur gehoor oor teks. Gee meestal geskikte antwoorde.</p> <p>Ondersteun soms opinie geskik.</p>	<p>Verkeerde interpretasie van vrae deur gehoor. Is soms nie daartoe in staat vrae oor teks te beantwoord nie.</p> <p>Onvermoë om opinies te staaf.</p>	<p>Is meestal nie daartoe in staat om vrae deur gehoor oor teks te verstaan en te beantwoord nie.</p> <p>Huiwer om eie opinie te gee.</p>

Keuse van teks en voorbereiding. (keuse slegs van toepassing wanneer leerder eie teks vir voorbereide lees kies).	Uitmuntende keuse van teks wat 'n sterk aanslag op gehoor maak. Leser is baie goed voorbereid en het selfvertroue.	Baie interessante teks wat 'n sterk aanslag op gehoor maak. Leser is goed voorbereid en lees met selfvertroue.	Interessante teks wat n sterk aanslag op gehoor maak. Leser is voorbereid en lees met selfvertroue.	Redelike interessante teks wat belangstelling van gehoor hou. Leser is in 'n groot mate bekend met teks en is voorbereid.	Teks kan belangstelling van sommige lede van gehoor hou. Leser is in 'n mindere mate voorbereid. Lees met taamlke selfvertroue. Tekens van senuweeagtigheid.	Willekeurige keuse van teks. Interesseer gehoor omtrent nie. Leser mag teks kan lees, maar is nie voorbereid nie. Ooglopend senuweeagtig.	Baie vervelende of ongeskikte teks. Geen bewys van voorbereiding nie. Is baie senuweeagtig en is nie gemotiveerd nie.
---	---	---	--	--	---	--	--