

RUBRIEKE VIR MONDELING

ASSESSERINGSRUBRIEK VIR LUISTER: EERSTE ADDISIONELE TAAL (GRAAD 10 - 12)

LU1 Luister vir verskillende doeleindes.	Kode 7 (Uitmuntend) 8-10	Kode 6 (Verdienstelik) 7	Kode 5 (Beduidend) 6	Kode 4 (Voldoende) 5	Kode 3 (Matige) 4	Kode 2 (Basiese) 3	Kode 1 (Ontoereikend) 0-2
Luister aandagtig na mondelinge tekste vir inligting.	<p>Interpreteer en evalueer die boodskap deeglik, en met insig.</p> <p>Onderskei maklik tussen feite en menings.</p> <p>Verstaan instruksies, aanwysings en prosedures deeglik.</p> <p>Identifiseer hoof- en ondersteunende gedagtes akkuraat.</p> <p>Maak samehangende aantekeninge en opsommings.</p> <p>Deeglike en insiggewende interpretasie van betekenis.</p>	<p>Interpreteer en evalueer die boodskap baie goed en met insig.</p> <p>Onderskei tussen feite en menings.</p> <p>Verstaan die meeste instruksies, aanwysings en prosedures goed.</p> <p>Identifiseer hoof- en ondersteunende gedagtes meestal akkuraat.</p> <p>Maak grotendeels samehangende aantekeninge en opsommings.</p> <p>Grondige interpretasie van betekenis.</p>	<p>Identifiseer die boodskap en gee 'n akkurate interpretasie daarvan.</p> <p>Onderskei in amper al die gevalle tussen feite en menings.</p> <p>Verstaan die meeste instruksies, aanwysings en prosedures korrek.</p> <p>Identifiseer die meeste hoof- en ondersteunende gedagtes akkuraat</p> <p>Maak taamlike samehangende aantekeninge en som die belangrikste gedagtes op.</p> <p>Redelike interpretasie van betekenis.</p>	<p>Identifiseer die boodskap en gee 'n taamlike akkurate interpretasie.</p> <p>Onderskei in die meeste gevalle tussen feite en menings.</p> <p>Verstaan die meeste instruksies, aanwysings en prosedures meestal korrek.</p> <p>Identifiseer sommige hoof- en ondersteunende gedagtes meestal akkuraat.</p> <p>Maak taamlike samehangende aantekeninge, maar belangrikste inligting word nie gegee nie.</p> <p>Taamlike goeie interpretasie van betekenis.</p>	<p>Geskikte interpretering van doel, maar boodskap word nie ten volle geïnterpreteer nie.</p> <p>Onderskei tussen vanselfsprekende feite en menings.</p> <p>Verstaan die meeste instruksies, aanwysings en prosedures, maar het probleme met onderskeiding van onnodige inligting.</p> <p>Identifiseer hoofgedagtes, maar nie altyd ondersteunende gedagtes nie.</p> <p>Aantekeninge bevat net basiese inligting en opsomming is onvoltooid.</p> <p>Betekenis net gedeeltelik geïnterpreteer.</p>	<p>Selde daartoe in staat om boodskap te identifiseer en te interpreteer.</p> <p>Ondervind probleme om tussen feite en menings te onderskei.</p> <p>Verstaan nie altyd instruksies, aanwysings en prosedures nie, kan skaars inligting interpreteer.</p> <p>Identifiseer hoofgedagtes, maar nie ondersteunende gedagtes nie.</p> <p>Aantekeninge nie samehangend nie, basiese inligting en opsomming is onvoltooid omdat al die belangrike inligting nie gegee word nie.</p> <p>Grotendeels nie daartoe in staat om die betekenis te interpreteer nie.</p>	<p>Interpreteer met moeite die boodskap.</p> <p>Onderskei met moeite tussen feite en menings.</p> <p>Verstaan skaars instruksies, aanwysings en prosedures.</p> <p>Hoofgedagtes word met moeite onderskei.</p> <p>Nie daartoe in staat om aantekeninge en opsommings te maak nie.</p> <p>Nie daartoe in staat om inligting te interpreteer en betekenis daaraan te gee nie.</p>

<p>Luister aandagtig na mondelinge tekste met die doel om te evalueer.</p>	<p>Interpreteer oorredende-, gevoels- en manipulerende taal, partydigheid, vooroordeel en stereotipering met insig.</p> <p>Uitstekende en deeglike interpretasie van toon, tempo en taalgebruik.</p> <p>Reageer suksesvol en omvattend op styl, toon en register.</p>	<p>Interpreteer oorredende-, gevoels- en manipulerende taal, partydigheid, vooroordeel en stereotipering baie goed.</p> <p>Grondige interpretasie van toon, tempo en taalgebruik.</p> <p>Reageer goed op styl, toon en register korrek gevalueer.</p>	<p>Interpreteer oorredende-, gevoels- en manipulerende taal, partydigheid, vooroordeel en stereotipering goed.</p> <p>Goeie interpretasie van toon, tempo en taalgebruik.</p> <p>Reageer goed op styl, toon en register. Toon gebreke in evaluering daarvan.</p>	<p>Interpreteer oorredende-, gevoels- en manipulerende taal, partydigheid, vooroordeel en stereotipering redelik akkuraat.</p> <p>Redelike interpretasie van toon, tempo en taalgebruik.</p> <p>Reageer redelik goed op styl, toon en register, maar evaluering is baie oppervlakkig.</p>	<p>Daartoe in staat om oorredende -, gevoels- en manipulerende taal, partydigheid, vooroordeel en stereotipering te interpreteer, foute kom voor.</p> <p>Middelmatige interpretasie van toon, tempo en taalgebruik.</p> <p>Reageer toereikend op styl, toon en register</p>	<p>Skaars daartoe in staat om oorredende-, gevoels- en manipulerende taal, partydigheid, vooroordeel en stereotipering te interpreteer, baie foute kom voor.</p> <p>Nie geskikte interpretasie van toon, tempo en taalgebruik nie.</p> <p>Sukkel om te reageer op styl, toon en register.</p>	<p>Nie daartoe in staat om oorredende-, gevoels- en manipulerende taal, partydigheid, vooroordeel en stereotipering te interpreteer nie.</p> <p>Reageer amper nie op interpretasie van toon, tempo en taalgebruik nie.</p> <p>Omtrent geen reaksie op styl, toon en register nie. Geen evaluering daarvan nie.</p>
--	---	---	--	---	---	---	--

<p>Luister krities na mondelinge tekste</p>	<p>Verstaan die logiese opeenvolging van inligting grondig en deeglik.</p> <p>Maak gevolgtrekkings met insig, ondersteun dit met oortuigende bewyse.</p> <p>Maak aannames met insig en voorspel gevolge deeglik en akkuraat.</p> <p>Uitstaande kritiese reaksie op taalgebruik, woordkeuse, formaat en uitspraak.</p>	<p>Verstaan die logiese opeenvolging van inligting baie goed.</p> <p>Maak goeie gevolgtrekkings, ondersteun dit grootliks met oortuigende bewyse.</p> <p>Maak goeie aannames en voorspel gevolge baie akkuraat.</p> <p>Baie goeie kritiese reaksie op taalgebruik, woordkeuse, formaat en uitspraak.</p>	<p>Verstaan die logiese opeenvolging van inligting goed.</p> <p>Daartoe in staat om gevolgtrekkings te maak en dit te ondersteun met bewyse.</p> <p>Maak redelike aannames en voorspel gevolge akkuraat.</p> <p>Goeie kritiese reaksie op taalgebruik, woordkeuse, formaat en uitspraak.</p>	<p>Verstaan van logiese opeenvolging van inligting is redelik.</p> <p>Redelik daartoe in staat om gevolgtrekkings te maak en dit te ondersteun met bewyse.</p> <p>Maak meestal redelike aannames en voorspel gevolge redelik akkuraat.</p> <p>Redelike kritiese reaksie op taalgebruik, woordkeuse, formaat en uitspraak</p>	<p>Verstaan van logiese opeenvolging van inligting is geskik.</p> <p>Maak middelmatige gevolgtrekkings, maar ondersteun dit met beperkte ondersteunende bewyse.</p> <p>Maak geskikte aannames en voorspel gevolge soms akkuraat.</p> <p>Reageer taamlik krities op taalgebruik, woordkeuse, formaat en uitspraak.</p>	<p>Het probleme om die logiese opeenvolging van inligting in 'n teks te volg.</p> <p>Gevolgtrekkings nie oortuigend, geen ondersteunende bewyse.</p> <p>Maak meestal verkeerde aannames en voorspellings.</p> <p>Reageer in geïsoleerde gevalle korrek op taalgebruik, woordkeuse, formaat en uitspraak.</p>	<p>Kan skaars logiese opeenvolging van inligting in teks volg.</p> <p>Kan skaars gevolgtrekkings maak.</p> <p>Kan skaars aannames en voorspellings maak.</p> <p>Lomp en vae reaksie op taalgebruik, woordkeuse, formaat en uitspraak.</p>
---	---	--	--	--	---	--	---

<p>Luister vir sosiale doeleindes/ luister vir genot en begrip.</p>	<p>Reageer met insig op 'n verskeidenheid kommunikatiewe situasies.</p> <p>Gebruik gepaste beurtnemingskonvensies betekenisvol en effektief in gesprekke.</p> <p>Vra betekenisvolle vrae om 'n vloeiende gesprek vol te hou.</p> <p>Reageer ten alle tye effektief d.m.v. taal, gebare, oogkontak en lyftaal.</p> <p>Toon 'n sensitiewe begrip van taal- en kultuurverskille en toon ten alle tye respek daarvoor.</p>	<p>Reageer baie goed op 'n verskeidenheid kommunikatiewe situasies.</p> <p>Gebruik gepaste beurtnemingskonvensies betekenisvol in gesprekke.</p> <p>Vra baie goeie vrae om 'n vloeiende gesprek vol te hou.</p> <p>Reageer effektief en goed d.m.v. taal, gebare, oogkontak en lyftaal.</p> <p>Toon 'n werklike begrip van die sensitiewe verhouding tussen taal- en kultuurverskille en toon respek daarvoor.</p>	<p>Reageer goed op 'n verskeidenheid kommunikatiewe situasies.</p> <p>Gebruik die meeste beurtnemingskonvensies betekenisvol in gesprekke.</p> <p>Vra goeie vrae om 'n taamlike vloeiende gesprek vol te hou.</p> <p>Reageer effektief d.m.v. taal, gebare, oogkontak en lyftaal.</p> <p>Toon 'n goeie begrip van die verhouding tussen taal en kultuur en toon respek daarvoor.</p>	<p>Reageer redelik op die meeste kommunikatiewe situasies.</p> <p>Gebruik beurtnemingskonvensies taamlik betekenisvol in gesprekke.</p> <p>Vra genoegsame vrae om 'n taamlike vloeiende gesprek vol te hou.</p> <p>Reageer goed d.m.v. taal, gebare, oogkontak en lyftaal.</p> <p>Toon 'n redelike begrip van die verhouding tussen taal en kultuur en toon soms respek daarvoor.</p>	<p>Reageer geskik op die meeste kommunikatiewe situasies.</p> <p>Gebruik beurtnemingskonvensies taamlik betekenisvol, maar nie altyd gepas nie.</p> <p>Vra genoegsame vrae, maar is nie daartoe in staat om 'n gesprek vol te hou nie.</p> <p>Reageer soms genoegsaam d.m.v. taal, gebare, oogkontak en lyftaal.</p> <p>Toon genoegsame begrip van die verhouding tussen taal en kultuur en toon soms respek daarvoor.</p>	<p>Vind dit moeilik om te reageer op die meeste kommunikatiewe situasies.</p> <p>Gebruik selde beurtnemingskonvensies betekenisvol in gesprekke.</p> <p>Vra selde vrae en sukkel om 'n gesprek vol te hou.</p> <p>Beperkte reaksie d.m.v. taal, gebare, oogkontak en lyftaal.</p> <p>Toon ontoereikende begrip van die sensitiewe verhouding tussen taal en kultuur en toon soms respek daarvoor.</p>	<p>Reageer skaars in 'n kommunikatiewe situasie.</p> <p>Gebruik min beurtnemingskonvensies in gesprekke.</p> <p>Vra skaars vrae en neem nie deel aan gesprek nie.</p> <p>Reageer skaars d.m.v. taal, gebare, oogkontak en lyftaal.</p> <p>Toon 'n beperkte begrip van die verhouding tussen taal en kultuur en 'n onsensitiewe begrip daarvoor.</p>
---	--	--	--	---	--	---	---

