



Provinsie van die
OOS-KAAP
ONDERWYS

Steve Vukile Tshwete Onderwyskompleks • Sone 6 Zwelitsha 5608 • Privaatsak X0032 • Bhisho 5605
REPUBLIEK VAN SUID-AFRIKA

HOOFDIREKTORAAT – KURRIKULUMBESTUUR

**GRAAD 12 LEERDER
ONDERSTEUNINGSPROGRAM**

**HERSIENING AND REMEDIËRENDE ONDERRIG
INSTRUMENT:
ANTWOORDE**

VAK: VERBRUIKERSTUDIES

Junie 2009

Hierdie dokument bestaan uit 10 bladsye.

Streng gesproke nie vir toets/eksamen doeleindes nie.

VERBRUIKERSTUDIES GR 12 CONSUMER STUDIES GR 12

NAAM:
NAME:

JUNIE 2009
JUNE 2009

AFDELING A / SECTION A

VRAAG 1 / QUESTION 1

1.1

1.1.1	A	B	C	D
1.1.2	A	B	C	D
1.1.3	A	B	C	D
1.1.4	A	B	C	D
1.1.5	A	B	C	D
1.1.6	A	B	C	D
1.1.7	A	B	C	D
1.1.8	A	B	C	D
1.1.9	A	B	C	D
1.1.10	A	B	C	D

(10 x 2)

20

1.2

1.2.1	B
1.2.2	C
1.2.3	D
1.2.4	A
1.2.5	E

(5 x 2)

10

1.3

1.3.1	E
1.3.2	D
1.3.3	A
1.3.4	C
1.3.5	B

(5 x 2)

10

TOTAAL / TOTAL

40

AFDELING B: VOEDSEL EN VOEDING**VRAAG 2**

- 2.1 2.1.1 Vetsug:
Toestand waar gewig baie meer is as lengte, gebaseer op 'n standaard. Kondisie van uitermatige vetheid. (2)
- 2.1.2 Redes vir vetsigtigheid by kinders:
* Koop goedkoop vetterige kos by wegneemplekke
* Geen kennis oor voeding
* Berei nie gesonde etes tuis nie
* Eet wat ouers eet
* Arm gesinne koop goedkoper kos. Spandeer minder op vrugte en groente (Enige 4 x 1) (4)
- 2.2 Organiese voedsel:
* Vry van genetiese gemanipuleerde stowwe
* Vry van skadelike chemikalieë en insekdoders
* Vry van onnatuurlike hormone en groeistimulante
* Hoog in vitamienes en minerale
* Meer smaak as ander vrugte en groente (Enige 4 x 1) (4)
- 2.3 2.3.1 Redes waarom mense diabetes ontwikkel:
* Geneties
* Dieet
* Ouderdom
* Swangerskap (4)
- 2.3.2 Simptome:
* Verhoogde aptyt
* Oormatige dors
* Verhoogde traagheid
* Vervaagde sig
* Sere wat lank neem om te genees
* Jeukende droë vel
* Verlies aan gevoel in die voete
* Somtyds gewigsverlies (Enige 4 x 1) (4)
- 2.3.3 Beperk die voedsel soorte:
*Beperk proteïene
*Beperk vet
*Beperk suiker (3)

- 2.4 Verbeter voedingstatus van MIV/Vigs:
- * Begin vroeg (nadat status uitgevind het), kies eie kos
 - * Eet van al die voedselgroepe elke dag
 - * Stysel voedsel vorm basis van elke ete
 - * Baie vrugte en groente eet (vir vitamene en minerale)
 - * Eet vleis en suiwelprodukte (verskaf krag en verbeter immuunstelsel)
 - * Eet droë bone, ertjies ens., verskaf proteïene en vesel.
 - * Sluit suiker en vet in, gee energie
 - * Gebruik sout spaarsamig
 - * Wees aktief, hou spiere sterk
 - * Drink skoon water
 - * Nie alkohol, liggaam verloor dan vitamene
 - * Eet klein maaltye deur die dag
- (Enige 4 x 1) (4)
- 2.5 2.5.1 Osteoporose:
- * Lae kalsiuminname
 - * Lae beendigtheid/beengewig
 - * Bene raak bros
- (2)
- 2.5.2 Voorkom osteoporose:
- * Eet voldoende kalsium
 - * Benodig vitamien D
 - * Kry vitamien D van son blootstelling
 - * Benodig vitamien C vir kollageen produksie
 - * Benodig oefening
 - * Voldoende kalsium in te neem
 - * Gesonde lewensstyl-vermy rook en alkohol gebruik
- (5)
- 2.6 2.6.1 Voorbeelde van hoë cholesterol voedsels:
- * Lewer
 - * Afval
 - * Patees
 - * Eiergeel
 - * Mayonnaise
 - * Skulpvis
 - * Dierlike vet
- (enige aanvaarbare antwoord) (4)
- 2.6.2 Eetgewoontes verbeter:
- * Eet klein hoeveelhede rooivleis (3 – 4 keer per week)
 - * Eet minstens 2 keer per week vis
 - * Verminder hoëvet suiwelprodukte
 - * Waak teen versteekte vette in jou dieet, bv. bruiskoeldrank en koekies
 - * Eet plantvoedsel – bevat geen cholesterol
 - * Verhoog die inname van Omega 3
 - * Verhoog die inname van water-oplosbare vesel
 - * Sluit voedsel in wat ryk is aan anti-oksidente
 - * Eet 'n verskeidenheid voedsels
 - * Eet minder souterige voedsels
- (4)

AFDELING C: KLEDING**VRAAG 3****3.1 Stadiums van die modesiklus:**

- * Vernuwing
- * Toename
- * Versnelling/hoogtepunt
- * Afname/uit die mode/verouderd

OF

- * Ontluikende/ontstaan
- * Naboots/groei
- * Ekonomiese/populêre/versadiging
- * Afname
- * Verouderd/oudmodies

(4)

3.2 Belangrikheid van voorkoms by 'n nuwe posisie

- * Moet professionele✓ effektiewe voorkoms hê. ✓
- * Het 'n invloed op hoe ander in werksomgewing✓, kliënte teenoor jou optree. ✓
- * Eerste indrukke is blywend.✓
- * Voorkoms sal bepaal hoe kliënte teenoor maatskappy voel.✓ (Enige 5 x 1)

(5)

3.3 Voorstelle vir besigheidspersoon se klerekas:

- * Klassieke formeel
- * Vermoeg baie juwele en bykomstighede
- * Diskrete mansjetknope en gordel detail
- * Dra lang sokkies
- * Dra goeie skoene

(Enige aanvaarbare antwoord)

(5)

3.4 Klere invoer:

- * Klere wat ingevoer word vanaf China is goedkoper✓ omdat produksie en arbeid daar goedkoper is as in Suid-Afrika. ✓
- * Suid-Afrikaanse industrieë kan nie met pryse meeding en verloor dus verkope en markaandeel.✓
- * Baie Suid-Afrikaanse industrieë moes sluit lei tot werkloosheid. ✓

(4)

3.5 Ontwerp klere vir gestremde:

- * Gebruik ritsdas: das met ritssluiters kan maklik aangesit en afgehaal word.
- * Langmou knopieshemp vir mans met Velcro-strook.
- * Hoë middel langbroeke het 'n rek in die middel.
- * Capri pajama-katpakke vir vroue – ideaal vir gestremdes wat hulle nie in die aand kan toetrek nie.
- * Sof-Shu is 'n kous met 'n sool.

(Enige 4 x 1)

(4)

3.6 Ontwerpersetikette:

- * As gevolg van portuurdruk, koop meer tieners ontwerpersetikette.
- * Hulle wil aanvaar word – niemand wil as oudmodies gesien word.
- * Lojaliteit word ontwikkel teenoor spesifieke ontwerpers.
- * Verseker waarde vir geld.
- * Tiener ontwikkel 'n verwronge waarde sisteem. (Enige 4 x 1) (4)

3.7 Klerekas beplanning:

- * Kies gemaklike klere.
- * 50% van jou klere moet klassiek wees.
- * Sluit bykomstighede in wat nuutste modes reflekteer.
- * Moet kwaliteit reflekteer, nie kwantiteit.
- * Kies maklik om te gebruik materiale.
- * Moet uitrustings kan meng en pas.
- * Voordat jy koop, besluit of die artikel, modieus, deftig, diensbaar ens. is.
- * Moet nooit klere impulsief koop nie.
- * Analiseer klere, raak van klere ontslae, kyk wat verkoop of wat nie pas nie. (Enige 8 x 1) (8)

3.8 3.8.1 Mode:

- * Sekere klere en bykomstighede is nie geskik vir werk
- * Klere wat aantrek werk toe, dui selfvertroue en professionaliteit aan
- * Oud modieus aantrek, toon 'n gebrek aan belangstelling in voorkoms het (2)
- * Draer moet met selfvertroue optree en loop. (Enige 2 x 1)

3.8.2 Tipe werk en leefstyl:

- * Klere moet geskik wees vir tipe werk wat jy doen, bv. hoë skoene nie geskik vir ingenieur wat na bouperssele gaan
- * Informele broek en tekkies nie geskik vir sekretaresse/persoonlik assistent
- * Buitelug persone se klere sal leefstyl weerspieël. (Enige 2 x 1) (2)

3.8.3 Tradisies en geloof:

- * Beïnvloed tipe klere wat na werk dra, bv. sommige vrouens dra kopbedekking
- * Ander dra nie langbroeke of kort rompe nie
- * Voorsiening vir verskille in aantrek reëls moet gemaak word. (Enige 2 x 1) (2)

TOTAAL AFDELING C: 40

AFDELING D: PRAKTIESE KOMPONENT**VRAAG 4: VOEDSELOPSIE**

- 4.1 Definieer die term teikenmark:
Die groep persone aan wie jy jou produk wil verkoop, het dieselfde behoefte en begeertes. (2)
- 4.2 Identifiseer me. Naidoo se teikenmark:
Myngemeenskap, gemeenskapslede wat hou van Indiese kos. (2)
- 4.3 Noem TWEE metodes wat me. Naidoo kan gebruik om marknavorsing te doen:
Onderzoek (opname) en vraelys. (2)
- 4.4 Verander die resep sodat sy in staat is om VIER keer die volume atjar te maak:
36 mango's
16 rooi rissies
16 uie
1 000 ml (1 ℓ) asyn
2 kg bruinsuiker
100 g sout
Skil van 8 suurlemoene (7)
- 4.5 Formuleer voorstelle vir me. Naidoo se bemarkingsveldtog ten opsigte van die:
- 4.5.1 Plek:
* Plaaslike supermark: hele gemeenskap koop daar en sal produk sien.
* Eienaar haar buurvrou en sal dit vir haar verkoop. (3)
- 4.5.2 Promosies:
* Laat bure proe, proesessie in winkel, strooibiljette by myn uitdeel, advertensie in plaaslike koerant. (3)
- 4.6 Noem VIER produksiehulpmiddels wat tot me. Naidoo se beskikking is:
Gratis mango's in tuin; dogters wat help; stoof en elektrisiteit; kennis; tradisionele familie resep. (4)
- 4.7 Beskryf 'n geskikte verpakking vir die produk:
Glas/plastiekbottel/houer wat goed seël – deursigtig, sodat atjar kan sien; lekbestand; maklik om te vervoer, veilig en higiënies. (4)
- 4.8 Gee voorstelle om te verseker dat die verpakking baie aandag sal trek:
* Skoon, nie gekraakte/gesplinterde houer
* Deksel goed pas
* Etiket kleurvol en akkuraat
* Duidelike prent van bedieningsvoorstel
* Hergebruik van verpakking. (5)

- 4.9 Teken 'n etiket vir me. Naidoo se atjar:
Handelsnaam; produknaam; gewig; lys van bestanddele; naam van vervaardiger; kontak details; bedieningsvoorstel; voedingsinligting; beste-voor-datum (4)
- 4.10 Gee redes waarom me. Naidoo se poging kan misluk:
Swak beplanning; geen geld om bestanddele te koop; geen vrugte beskadigde vrugte; gesondheidsprobleme; nie tyd om te voltooi nie. (4)
- [40]**

VRAAG 5: KLEDINGOPSIE

- 5.1 Definieer die term teikenmark:
Die groep persone aan wie jy jou produk wil verkoop, het selfde behoefte en begeertes. (2)
- 5.2 Identifiseer me. Nnatsi se teikenmark:
* Vrouens koop unieke klere
* Koop by eksklusiewe winkels
* Hou van reis
* Linne goeie hitte geleier
* Hou van handgemaakte klere. (4)
- 5.3 Noem TWEE metodes wat me. Nnatsi kan gebruik om marknavorsing te doen:
Ondersoek (opname) en vraelys (2)
- 5.4 Waarom is me. Nnatsi se produk geskik vir die teikenmark?
* Unieke klere by eksklusiewe winkels beskikbaar
* Handgemaak
* Linne ideaal vir warm somer temperature (3)
- 5.5 Formuleer voorstelle vir me. Nnatsi se bemarkingsveldtog ten opsigte van die:
- 5.5.1 Plek:
* Boetieks omdat hulle eksklusiewe klere verkoop
* Baie boetieks; groot dorp
* Kan van huis tot huis verkoop (3)
- 5.5.2 Promosies:
* Advertensie in plaaslike koerant
* Pamflette/Strooibiljette
* Mode parade/uitstalling
* Kan klere self dra en vertoon (3)

- 5.6 Noem VIER produksie hulpmiddels wat tot me. Nnatsi se beskikking is:
Groot vertrek/naaldwerk/vaardigheid/elektrisiteit/tyd/gemotiveerd. (4)
- 5.7 Beskryf 'n geskikte verpakking vir die produk:
* Plastiek: deursigtig, seël om vuil weg te hou, maklik om te vervoer.
* Eksklusiewe klerehangers in boetieks. (4)
- 5.8 Gee voorstelle om te verseker dat die verpakking baie aandag sal trek
* Nie gekreukel
* Nie geskeur
* Seël dig
* Etiket kleurvol en akkuraat
* Verpakking moet deursigtig wees (5)
- 5.9 Teken 'n etiket vir me. Nnatsi se bloese:
* Handelsnaam; produknaam; gewig; veselinhoud; naam van vervaardiger; kontak details; gevare: droogmaak, bv. nie tuimeldroog; versorgingsinstruksies: was, temperatuur, bleik, stryk, droging.(Enige 6 x 1) (6)
- 5.10 Gee redes waarom me. Nnatsi se poging kan misluk:
Swak beplanning; geen geld om materiaal te koop; materiaal nie beskikbaar; gesondheidsprobleme; nie tyd om produk te voltooi nie (4)
- [40]**

VRAAG 6: SAGTE MEUBELERINGSOPSIE

- 6.1 Definieer die term teikenmark:
Die groep persone aan wie jy jou produk wil verkoop, het dieselfde behoefte en begeertes. (2)
- 6.2 Identifiseer me. Niemand se teikenmark:
* Mense wat koop by tuisnywerhede
* Mense wat strooikussings koop
* Mense wat hul huise aantreklik wil maak
* Mense wat hou van handgemaakte strooikussings (4)
- 6.3 Noem TWEE metodes wat me. Niemand kan gebruik om marknavorsing te doen:
Ondersoek (opname) en vraelys (2)
- 6.4 Waarom is me. Niemand se produk geskik vir die teikenmark?
* Unieke strooikussings
* Handgemaak
* Beschikbaar in plattelandse gebied (3)

- 6.5 Formuleer voorstelle vir me Niemand se bemarkingsveldtog ten opsigte van die:
- 6.5.1 Plek:
- * Tuisnywerheid omdat hulle verkoop tuisgemaakte produkte
 - * Kan van huis tot huis verkoop
 - * Hele gemeenskap gaan na tuisnywerheid en sien strooikussings. (3)
- 6.5.2 Promosies:
- * Adverteer in plaaslike koerant
 - * Pamflette
 - * Uitstalling
 - * Uitstal in haar huis (3)
- 6.6 Noem VIER produksiehulpmiddels wat tot me. Niemand se beskikking is: Groot vertrek/naaldwerk/vaardigheid/elektrisiteit/tyd/gemotiveerd. (4)
- 6.7 Beskryf 'n geskikte verpakking vir die produk:
- * Plastiek: deursigtig, seël om vuil weg te hou, maklik om te vervoer. (4)
- 6.8 Gee voorstelle om te verseker dat die verpakking baie aandag sal trek:
- * Nie gekreukel
 - * Nie geskeur
 - * Seël dig
 - * Etiket kleurvol en akkuraat
 - * Verpakking moet deursigtig wees (5)
- 6.9 Teken 'n etiket vir me. Niemand se hemde:
- * Handelsnaam; produknaam; veselinhoud; naam van vervaardiger; kontakbesonderhede; gevare: droogmaak, bv. nie tuimeldroog; versorgingsinstruksies: was, temperatuur, bleik, stryk, droging. (Een punt etiket duidelik is.) (6)
- 6.10 Gee redes waarom me Niemand se poging kan misluk:
- * Swak beplanning; geen geld om materiaal te koop; materiaal nie beskikbaar; gesondheidsprobleme; nie tyd om produk te voltooi nie (4)

[40]**TOTAAL AFDELING D: 40****GROOTTOTAAL: 160**