

LESBEPLANNING
LEERPROGRAM: GELETTEDHEID (HUISTAAL)

GRAAD: 2

TEMA EN INHOUD: VEILIGHEID in en rondom die huis/skool/omgewing. ‘n Brand

TYD'S DUUR: + - 4 Weke

LU en Ass Standaarde	Leer Aktiwiteite	Hulpmiddels
LU 1: LUISTER <ol style="list-style-type: none"> 1. Luister vir ‘n langer tydperk aandagtig en reageer oop ‘n stel ingewikkelder instruksies. 2. Toon gepaste luistergedrag deur respek vir die spreker te toon, beurte te neem om te praat, vrae te stel om duidelikheid te verkry en, indien gepas, kommentaar te lewer op dit wat gehoor is. . 3. Luister met genot na stories, gedigte, liedjies en ander mondeline tekste en toon begrip: <ul style="list-style-type: none"> • luister vir die belangrike besonderhede • voorspel wat gaan gebeur 4. Luister na, geniet en reageer gepas op raaisels en grappies 	<p>Leerders luister na Instruksies vanaf onderwyser (gebasseer op die tema)</p> <p>Hulle luister vir belangrike besonderhede, gee mekaar beurte om te praat en vrae te stel om sodoende meer duidelikheid te verkry</p> <p>Leerkrag het ‘n reeks gediggies en stories versamel oor die tema-</p> <p>Leerders luister met genot na stories, gedigte, liedjies en ander mondelin ge tekste (verspreid oor die tydperk wat die tema behandel words)</p> <p>Hulle toon begrip deur verloop te volg en om te voorspel wat gaan gebeur.</p> <p>Hulle luister na grappies en reageer gepas</p>	Storie boeke Prente boeke Werkkaarte Flitskaart Klankkaarte Koerante Tydskrifte Kassette spellers

<p>5. Luister na 'n spreker wat leerders nie kan sien nie (soos oor 'n telefoon) en reageer op vrae en instruks</p> <p>LU 2: PRAAT</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gesels oor persoonlike ervaring en algemene nuusgebeure(NUUS) 2. Gebruik taal verbeeldingryk vir prêt en fantasie(soos om grappies en raaisels te vertel, woordspeletjeis te speel en eie rympies op te maak) 3. Skep en vertel eenvoudige stories met'n begin, middle en einde deur bewkrywende taal te gebruik en herhaling te veermy. 4. Neem deel aan klas- en groep besprekings: <ul style="list-style-type: none"> • inisieer onderwerpe tydens groepbesprekings • neem beurte en stel gepaste vrae. • Stel idees voor en brei daarop uit 5. Stel maniere voor om probleme op te los 6. Gebruik gepaste taal vir verskillende doeleinades (soos verskonings, uitnodigings) en voer onderhoude met verskillende mense – doen rolspel. 7. Gebruik gepaste volume en intonasie – praat bv saggies met 'n maat in die klas en harder op die speelgrond. 	<p>Leerders kan na nuusflitse (oor veiligheid) luister. Dit kan op band op geneem wees. Of onderwyser kan self rolspel deur die nuusleser na te boots terwyl leerders met toe oe sit en luister.</p> <p>Leerders gesels nou oor nuusberigte/gebeure, koerantgebeure Nuus op TV. Hulle neem deel aan besprekings oor veiligheid (onderwysers kan gebruik maak van prente uit koerantberigte, prente oor algemene veiligheid) Leerders vertel stories uit eie ervaring. Onderwyser help deur toe te sien dat 'n begin, middle en 'n einde bereik word.</p> <p>Nooi die Polisie of Verkeerskonstabel of die Verpleegster om 'n praatjie te kom lewer wat oor veiligheid gaan. Leerders moet aandagtig luister. Leerkrug bespreek die inhoud van die toespraak. Leerders bespreek die "praatjie" met mekaar en in groepe. Leerders doen rolspel. Hulle gebruik gepaste taal. (Is jy die polisie, die verkeerskonstabel of die verpleegster)</p> <p>Leerders bespreek watter stappe gevolg kan word met noodgevalle. Onderwyser noem toevallig die noodnommers.</p>	<p>DVD's Televisie Potlode Liniale Skryfboeke Leesreekse</p>
--	--	--

<p>LU 3: LEES EN KYK</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gebruik visuele leidrade om betekenis te skep <ul style="list-style-type: none"> • Voorspel na aanleiding van boekomslag waaroor die storie handel 2. Skep betekenis uit geskrewe teks: <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Lees 'n storie alleen of saam met die onderwyser en <ul style="list-style-type: none"> • beskryf die hoof gedagte • identifiseer kernbesonderhede • (soos karakters, volgorde van gebeure, ruimte/agtergrond) • identifiseer die verband tussen oorsaak en gevolg (waarom iets in die storie gebeur) • maak gevolgtrekkings, dui aan of leerders van die storie hou of nie en waarom. 3. Herken en skep betekenis uit letters en woorde in langer tekste <ol style="list-style-type: none"> 3.1 lees met toenemende spoed en vlotheid 3.2 lees hardop en gebruik die korrekte uitspraak en gepaste klem 3.3 gebruik klank- en ander woodherkennings- en begripsvaardighede soos klanke, kontekstuele leidrade en die maak van voorspellings ten einde 'n teks te verstaan 4. Ontwikkel klankbewusheid : Gebruik woorde uit leesreeks. Hou assesseringstandaarde in gedagte. 	<p>Van die stories kan nou saam met die onderwyser gelees word, ander kan deur alleen gelees word en ander kan weer in groepe gelees word.</p> <p>Leerders kry dan die gelentheid om die hoofgedagte te bespreek en die kernbesonderhede te identifiseer. Hulle vertel ook waarom iets in die storie gebeur het - Hou hulle daarvan of nie.</p> <p>Moeiliker woorde in leesgedeeltes word betekenisvol bespreek, sodat vlotheid en spoed bevorder kan word. Selfs die korrekte uitspraak word aangemoedig wanneer die leerders hardop lees</p> <p>Flits klanke en woorde. Leerders herken dit en maak sinne. Bespreek leidrade sodat leerders voorspellings kan maak en sodoende die inhoud te verstaan.</p> <p>Herken kiftonge bv. eu, ou, ens</p> <p>Herken 2 & 3 letterkombiasies aan die begin en einde: sk, sn, sm, st. sw.</p>	
--	--	--

<p>4.1 herken vokaalklante wat uit 2 letters bestaan (moet, deur) diftonge (ou ei, ui)</p> <p>4.2 herken 2- en 3- letterkombinasies aan die begin en einde van woorde (str, - nd)</p> <p>4.3 beginklanke – herken die eerste klank en laaste del van die lettergreep in meer komplekse patronen (dr-oom, str-oom)</p> <p>4.4 herken meer komplekse woordfamilies (troon, kroon)</p> <p>4.6 herken 'n toenemende aantal hoëfrekwensiesigwoorde.</p> <p>5. Lees vir inligting en genot</p> <p>5.1 Lees prenteboeke en eenvoudige stories van eie keuse</p>	<p>Leerders lees voorgeskrewe teks van 175 woorde. Leeskaarte kan voorberei word. Leestekens moet in ag geneem word. Stemtoon styg. Komma, haal asem Punt. Stop 'n rukkie DROP ALL AND READ. Prente- en storieboeke van eie keuse. Individuele lees Groeples Gedeelde lees (Lees ook sigwoorde een-een)</p>	
<p>LU 4: SKRYF</p> <p>1. Skryf toenemend leesbaar hanteer skryfinstrumente doeltreffend</p> <p>2. Gebruik pre-skryfstrategieë om skryfstuk te begin</p> <p>Neem deel aan dunkskrum-aktiwiteite om idees vir skryf te kry;</p> <p>Deel idees met klasmaats en onderwyser;</p> <p>Kies 'n onderwerp met persoonlike betekenis om oor te skryf</p> <p>3. Skryf 'n konsep weergawe van 'n skryfstuk vir verskillende doeleindes:</p> <p>Skryf verskillende soorte kort tekste:</p>	<p>Onderwyser let op die potloodgreep en druk wat op potlood geplaas word korrek is. Assisteer leerders met inkleur- knip en plakwerk (vaardighede) Gebruik van uitveer sonder om boek te skeur Ter voorbereiding vir skryf: Kopkaarte oor temas: Leerder brei uit en gee idees. Praat oor idees en struktueer gedagtes om 'n logiese storie te maak. (Woordeskat is reeds aangeleer uit tema). Leerders moet nou in staat wees om 'n kort eenvoudige stories, vertellings of gebeurtenisse te kan skryf. Prentjies kan ook gebruik word om 'n storie te skryf. Verkry</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Lyste soos take vir die week • Eenvoudige vertellinge van persoonlike ervaringe en gebeurtenisse (skriftelik) • Eenvoudige stories <p>4. Hersien skryfstukke</p> <p>4.2 probeer om eie skryfwerk te redigeer (soos verwijder of voeg woorde by om betekenis duideliker te stel en gaan spelling en punktuasie na)</p> <p>6. Bou woordeskat op en begin woorde spel sodat ander dit kan lees en verstaan.</p> <p>6.1 eksperimenteer met woorde uit eie taalervaring</p> <p>6.2 spel algemene woorde korrek</p> <p>6.3 bou 'n woordbank en 'n persoonlike woordeboek op</p> <p>6.4 gebruik woordeboek om spelling en betekenis na te gaan.</p> <p>7. Gebruik gepaste grammatikale strukture en skryfkonvensies en skryf sodat ander kan verstaan:</p> <p>7.1 Gebruik skryframe vir verskillende soorte sinne en structure;</p> <p>7.2 Gebruik basiese punktuasie (hoofletters en punte)</p> <p>7.3 Eksperimenteer met verskillende leestekens</p>	<p>idees van kopkaarte.</p> <p>Leerders sit in pare en hersien mekaar se skryfstukke. Maak spelfoute reg, voeg woorde by/laat woorde uit, gaan punktuasie na, ens.</p> <p>Leerders doen skryfstuk reg oor deur foute reg te maak.</p> <p>Leerders skryf tema se woordeskat in hul eie woordeboekie. Hulle moet sorg dat woorde korrek gespel is. Klanklyste kan ook aangevul word. (Onderwysers ondersteun swakker leerders)</p> <p>'n Reeks klank aktiwiteite kan gedoen word vir vaslegging. Frases kan ingeval word vir meer komplekse sinne, bv.</p> <p>"Die huis brand, maar"</p> <p>"Die huis brand, en"</p> <p>Leerkragte gee aktiwiteite waar leerders leestekens moet invul (! ? , .)</p> <p>Het die huis uitgebrand d... (?)</p> <p>Help ... Help ... (!)</p>	
---	---	--

<p>LU 5: DINK EN REDENEER</p> <p>1. Gebruik taal om konsepte te ontwikkel:</p> <p>1.1 Verstaan en gebruik konseptuele taal uit verskillende leerareas nodig op hierdie vlak en ter voorbereiding van die volgende vlak</p> <p>2. Gebruik taal om te dink en te redeneer:</p> <p>3.</p> <p>2.1 Verstaan en gebruik taal vir logika en redenasie, soos vir oorsaak en gevolg, logiese volgorde</p> <p>2.2 Gebruik hoer-orde-denke en die meegaande taal, soos maak afleidings, pas kennis toe, evaluateer (soos "Ek dink:", "Ek wonder")</p> <p>3. Gebruik taal om te ondersoek: Stel vrae en soek verduidelikings Verskaf oplossings en alternatiewe</p> <p>4. Verwerk inligting</p> <p>4.1 Kies spesifieke inligting uit 'n teks en verwerk dit:</p> <p>4.2 Organiseer inligting in 'n eenvoudige grafiese vorm (soos 'n diagram, rooster)</p> <p>LU 6: TAALSTRUKTUUR EN GEBRUIK</p> <p>1. Bring klanke in verband met letters en woorde</p> <p>1.1 Gebruik klanke om minder bekende woorde te spel</p> <p>2. Werk met woorde</p>	<p>Die woordeskat is gebasseer op die leer area en tema.</p> <p>Onderwyser gee die senario. Leerders probeer uitvind wat die oorsaak is en wat die gevolg sal wees. Hulle probeer ook moontlike logiese voorspellings maak.</p> <p>Ondersteun leerders deur hulle aan te moedig deur gebruik te maak van "Ek dink" "Ek wonder of"</p> <p>Waar van toepassing: inligting kan gebruik word om grafiese voorstellings te maak.</p> <p>Hou aangeleerde klanke in gedagte as leerkrag hierdie aktiwiteit doen.</p> <p>Gee minder bekende woorde. Laat leerders hul klankkennis gebruik om dit te skryf deur dit in 'n gepaste sin te gebruik.</p>	
---	--	--

<p>2.1 spel bekende woorde korrek 2.2 gebruik alledaagse skryftekens (kappie en deeltekens 2.6 verstaan en gebruik voorvoegsels en agtervoegsels 3. Werk met sinne verbind twee enkelvoudige sinne met 'n voegwoord ("en" en "maar") soos: Johan het die glas laat val en dit het gebreek (Teme) Verstaan en gebruik selfstandige naamwoorde, adjektiewe, besitlike voornaamwoorde (myne, hare, ens) werkwoorde en voorsetsels korrek 4. Werk met tekste: 4.1 skakel sinne om paragrawe te vorm</p>	<p>Speltoets: Gebruik klankwoorde uit die tema Gee 'n aktiwiteit waar leerders die kappie en deelteken moet invul. Bespreek voor- en agtervoegsels. Gebruik daardie kort eenvoudige sinne uit storie (tema). Maak gebruik van voegwoorde om dit 'n meer komplekse sin te maak. (soos in Assesseringstandaard) Addisionele aktiwiteite: Onderwysers berei dit woor of kry dit uit Uitgewers se aktiwiteitsboeke: Vul in die gepaste woorde (voornaamwoorde, werkwoorde voorsetsels ens) Skryf sinne oor in paragraaf vorm. (Verduidelik aan leerders waarom)</p>	
--	---	--

BESONDERHEDE VAN ASSESSERING

LEERPROBLEME

OORSIG

